

Характеристики особенностей развития детей.***Младенчество (от двух месяцев до одного года).******Первая группа детей раннего возраста (первый год жизни)***

1. Росто-весовые характеристики. Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.

2. Функциональное созревание. Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон - от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития. В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

3. Развитие моторики. Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90° лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

4. Психические функции. Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего

когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различие множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

5. Навыки. Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

6. Коммуникация и социализация. На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

7. Саморегуляция. Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

8. Личность. Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

Ранний возраст (от одного года до трех лет)
Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

1. Росто-весовые характеристики. Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

2. Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов. Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей. Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

3. Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

4. Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и

накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет). В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много

глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго

определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

5. Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

6. Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

7. Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

8. Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

1. Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

2. Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

3. Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

4. Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

5. Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

6. Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

7. Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

8. Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

1. Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

2. Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

3. Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

4. Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре,

нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

5. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

6. Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

7. Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

1. Росто-весовые характеристики. Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

2. Функциональное созревание. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

3. Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой

мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-

схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

4. Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

5. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

6. Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

7. Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

1. Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

2. Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

3. Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

4. Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

5. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую

значимость сверстника, возрастом просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

6. Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

7. Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

1. Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

2. Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

3. Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи

характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный логарифмический запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

4. Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

5. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

6. Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

7. Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

План взаимодействия с воспитанниками ДОУ на 2024-2025 учебный год

Месяц	Мероприятия	Ответственные
сентябрь	1. Проект месяца «Энциклопедия почемучек». 2. Мероприятие «Я люблю наш детский сад» (посвященный Дню дошкольного работника) 3. Спортивное мероприятие «Осенний марафон» (совместно с родителями) 4. Экскурсия в библиотеку «Книги – источник знаний» (8 сентября), приурочена к Международному дню распространения грамотности. 5. Квест – игра «По морям, по волнам» (24 сентября), приурочена к Всемирному дню моря.	воспитатели сотрудники ДОУ воспитатели библиотекарь воспитатели
октябрь	1. Проект месяца «Подарки осени». 2. Экскурсия в школьный краеведческий музей «Орудия труда бабушек и дедушек» (1 октября), приуроченная к Дню пожилых людей. 3. Инсценировка сказки «Теремок» , приуроченная к дню животных (4 октября) 4. Праздничное мероприятие, посвященное Дню отца в России (16 октября) 5. Развлечение «Осенины – праздник урожая»	воспитатели ответственный за музей сотрудники ДК воспитатели воспитатели
ноябрь	1. Проект месяца «Сундучок семейных игр» 2. Спортивное мероприятие, посвященное Дню сыновей в России (22 ноября) 3. Мероприятие с мамами, посвященное Дню матери в России (27 ноября) 4. Экскурсия в школьный музей «Семейные обряды» 5. КВН «Я знаю свои права и обязанности» 6. Творческая мастерская «Куклы наших бабушек»	воспитатели воспитатели воспитатели ответственный за музей воспитатели сказательница Рябова Л.
декабрь	1. Проект месяца «Красавица Зима» 2. Экскурсия в школьный музей «Старинные новогодние игрушки» 3. Конкурс ДОУ «Пластилиновая сказка» («Чудеса из пластилина») 4. Праздничное новогоднее мероприятие	воспитатели ответственный за музей воспитатели сотрудники ДОУ и родители
январь	1. Проект месяца: фестиваль «Зимние забавы» 2. Всероссийская эстафета «Лыжня России» 3. Профилактическое мероприятие «Мое здоровье» (с приглашением фельдшера) 4. Профилактическое мероприятие «Здоровые зубы» (с приглашением врача - стоматолога)	воспитатели воспитатели и организаторы фельдшер врач – стоматолог
февраль	1. Проект месяца «Пластилиновая крепость» 2. Конкурс рисунков по произведениям А.С.Пушкина (ДОУ) – 10 февраля. 3. «Вежливые дети», мероприятие, посвященное Международному дню родного языка (21 февраля) 4. Праздничное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества (23 февраля) 5. Спортивно-игровое мероприятие «Юные солдаты»	воспитатели воспитатели учитель – логопед воспитатели воспитатели
март	1. Проект месяца: игра – инсценировка. 2. Квест – игра по произведениям С.В.Михалкова. 3. «Детский волшебник», мероприятие по произведениям К.И.Чуковского 4. Праздничное мероприятие, посвященное Международному женскому дню (8 марта)	воспитатели воспитатели сотрудники ДК воспитатели

	5. «ПДД и дети». 6. «Пожарная безопасность»	сотрудник полиции начальник пожарной части
апрель	1. Проект месяца «Сохраним красоту первоцветов». 2. Творческая мастерская «Соловушка» (из соленого теста), приуроченная к Дню птиц 3. Профилактическое мероприятие «На приеме у врача», приуроченное к Всемирному дню здоровья (7 апреля) 4. Спортивно-развлекательное мероприятие «Космонавты в космосе» (12 апреля), посвященное Дню космонавтики и авиации. 5. Познавательное мероприятие «Сохраним планету вместе» 6. Семейный творческий конкурс «Сказка о любимом животном»	воспитатели воспитатели фельдшер воспитатели сотрудник лесничества воспитатели и родители
май	1. Проект месяца «С чего начинается Родина?» 2. Участие в шествии «Бессмертный полк» (9 мая) 3. Спортивное мероприятие «Майская эстафета» 4. Экологическая акция «Озеленим планету вместе»	воспитатели родители организаторы мероприятия воспитатели
июнь	1. Развлечение, посвященное Международному дню защиты детей (1 июня) 2. Мероприятие «Безопасное колесико»	сотрудники ДК воспитатели
В течении года	1. Конкурсы и мероприятия организованные РЦДО села Карпогоры 2. Конкурсы и мероприятия на областном уровне и АОИОО 3. Межшкольные конкурсы и мероприятия 4. Конкурсы и мероприятия на уровне ДО 5. Всероссийские и международные конкурсы и мероприятия	РЦДО АОИОО и организаторы воспитатели ДОУ воспитатели организаторы

План взаимодействия с семьями воспитанников на 2024 – 2025 учебный год

Месяц	Мероприятия	Форма организации	Ответственные
сентябрь	1. Проект месяца «Энциклопедия почемучек» 2. Общее и групповое родительское собрание с привлечением специалистов (педагога – психолога, учителя – логопеда, социального педагога) и социальных партнеров (сотрудника полиции, начальника пожарной части, фельдшера, библиотекаря).	заочная очная	воспитатели старший воспитатель
октябрь	1. Проект месяца «Подарки осени» (информационные плакаты «Витамины на нашем столе») 2. Праздничное мероприятие, посвященное Дню отца в России (16 октября)	заочно очная	воспитатели воспитатели
ноябрь	1. Проект месяца «Сундучок семейных игр» 2. Фотовыставка «Моя мама круче всех» 3. Выставка «Герб моей семьи» 4. Праздничное мероприятие, посвященное Дню матери в России (27 ноября) 5. Творческая мастерская «Куклы наших бабушек»	заочная заочная заочная очная	воспитатели и родители воспитатели родители и воспитатели воспитатели с. Сура Рябова Л.
декабрь	1. Экологическая акция «Гостеприимная кормушка» 2. Семейный творческий конкурс «Пластилиновая сказка» 3. Праздничное новогоднее мероприятие 4. Общее и групповое родительское собрание с привлечением специалистов (педагога – психолога, учителя – логопеда, социального педагога) и социальных партнеров (сотрудника полиции, начальника пожарной части, фельдшера, библиотекаря).	заочная заочная очная очная	родители и воспитатели родители и воспитатели сотрудники ДОУ старший воспитатель
январь	1. Проект месяца фестиваль «Зимние забавы» 2. КВН «Мы за ЗОЖ» 3. Конкурс информационных плакатов «Полезные и вредные продукты» 4. Всероссийская эстафета «Лыжня России - 2024»	заочная/очная очная заочная очная	воспитатели воспитатели воспитатели и родители организаторы мероприятия
февраль	1. Проект месяца «Пластилиновая крепость» 2. Праздничное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества (23 февраля)	заочная очная	воспитатели воспитатели
март	1. Творческий семейный конкурс «Пасхальные чудеса» 2. Праздничное мероприятие, посвященное Международному женскому дню (8 марта)	заочная очная	воспитатели воспитатели
апрель	1. Экологическая акция «Чистота вокруг нас» (уборка придомовой территории) 2. Конкурс экологических плакатов «Сохраним планету вместе» 3. Экологическая акция «Домики для птиц» (изготовление скворечников) 4. Творческая мастерская «Соловушка» (из соленого теста), приуроченная к празднику День птиц (1 апреля) 5. Семейное творческое сочинение «Сказка о любимом животном»	заочная очная заочная заочная очная заочная	воспитатели организаторы и родители воспитатели воспитатели воспитатели родители, дети и воспитатели
май	1. Патриотическая акция «Окна Победы» 2. Патриотическая акция «Бессмертный полк»	заочная очная	родители родители и организаторы мероприятия

	3. Спортивное мероприятие «Майская эстафета» 4. Экологическая акция «Озеленим планету вместе» 5. Общее и групповое родительское собрание с привлечением специалистов (педагога – психолога, учителя – логопеда, социального педагога) и социальных партнеров (сотрудника полиции, начальника пожарной части, фельдшера, библиотекаря).	очная заочная очная	организаторы мероприятия воспитатели старший воспитатель
в течении года	1. Наполнение патриотического стенда фотографиями родственников, принявших участие в ВОВ «Мой прадед – герой!» 2. Родительские собрания в формах КВН, Круглого стола, квест – игры и т.д. 3. Информационные стенды по безопасности и вопросам воспитания и обучения детей 3. Участие родителей в экскурсиях	заочная очная заочная очная	воспитатели старший воспитатели и воспитатели воспитатели воспитатели

План взаимодействия с социальными партнерами на 2024 – 2025 учебный год

№	Социальные партнеры	Название мероприятия и цель	Сроки проведения
1	Поселковая библиотека п. Новолавела	1) Тематическая экскурсия «Книжкин дом». Цель – ознакомление детей с назначением библиотеки и значимостью книги для человека (приуроченная к Международному дню распространения грамотности). 2) Тематическая экскурсия в библиотеку, приуроченная к Общероссийскому дню библиотек. Цель – ознакомление дошкольников с профессией – библиотекарь.	сентябрь май
2	Школьный краеведческий музей МБОУ «Новолавельская СШ №3»	1) Тематическая экскурсия «Орудия труда бабушек и дедушек». Цель – ознакомление детей со старинными орудиями труда. 2) Тематическая экскурсия «Семейные обряды». Цель – ознакомление детей со старинными семейными обрядами по уходу за маленькими детьми. 3) Тематическая экскурсия «Старинные новогодние игрушки». Цель – ознакомление детей со старинными новогодними игрушками. 4) Тематическая экскурсия «Музей и его сотрудники». Цель – ознакомление детей с профессиями, связанными с музеем.	октябрь ноябрь декабрь май
4	ДК п. Новолавела	1) Участие детей в праздничных мероприятиях и конкурсах организованных на базе ДК п. Новолавела. 2) Театрализованное представление «Теремок», приуроченное к Дню животных (4 октября). 3) Познавательное мероприятие «Детский волшебник», посвященное дню рождения детского писателя К.И.Чуковского. 4) Мероприятие, посвященное Дню защиты детей.	по плану организации в течении года октябрь март июнь
5	Пожарная часть п. Новолавела	1) Тематическая встреча «Пожарная безопасность». Цель – ознакомление воспитанников и сотрудников ДО с правилами пожарной безопасности в быту, во время прогулки и на рабочем месте. 2) Тематическая экскурсия в пожарную часть и организация выставки детских работ «Наши славные пожарные». Цель – ознакомление детей с профессией – пожарный. 3) Участие детей и сотрудников в тренировках, организованных пожарной службой.	март апрель в течении года
6	Лесничество п. Новолавела	1) Тематическая экскурсия в лесничество «Лесная охрана». Цель – ознакомление детей с профессией – лесничий, посвященная Дню работника леса. 2) Профилактическая беседа «Сохраним природу вместе». Цель – ознакомление детей с правилами поведения в лесу.	сентябрь апрель
7	ФАП п. Новолавела	1) Профилактическое мероприятие «Мое здоровье». Цель – ознакомление детей с правилами личной гигиены и правильным питанием.	январь

		<p>2) Профилактическое мероприятие «Здоровые зубы». Цель – ознакомление детей с правилами ухода за полостью рта.</p> <p>3) Тематическая экскурсия на ФАП п.Новолавела. Цель – ознакомление с профессией врач и медсестра, приуроченной к Всемирному дню здоровья.</p> <p>4) Диспансеризация детей и плановые осмотры.</p>	<p>январь</p> <p>апрель</p> <p>в течении года</p>
8	МБОУ «Новолавельская СШ № 3»	<p>1) Тематическая экскурсия в школу «Профессия - учитель», приуроченная к Дню учителя. Цель – ознакомление дошкольников с профессией учитель.</p> <p>2) 1) Тематическая экскурсия в школу «Школьная жизнь». Цель – ознакомление будущих школьников со школой, ее правилами и устоями.</p>	<p>октябрь</p> <p>март</p>
9	МО «Лавельское»	<p>1) Спортивное мероприятие «Лыжня России - 2024».</p> <p>2) Спортивное мероприятие «Майская эстафета- 2024»</p> <p>3) Патриотическое шествие «Бессмертный полк»</p> <p>4) Экологические акции по облагораживанию и уборке территории</p>	<p>январь</p> <p>май</p> <p>май</p> <p>в течении года</p>
10	Полиция	<p>1) Тематическая беседа «Профессия - полицейский». Цель – ознакомление дошкольников с профессией и ее особенностями.</p> <p>2) Профилактическая беседа «ПДД и дети». Цель – ознакомление детей с правилами дорожного движения.</p>	<p>ноябрь</p> <p>март</p>
8	РЦДО	Конкурсы и мероприятия (очные/заочные)	по плану организации
9	АО ИОО	Конкурсы (очные/заочные)	по плану организации
10	МО	Конкурсы и мероприятия (очные и заочные)	по плану руководителя организации

Календарный план воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год

Месяц, ценность-доминанта, «облако» ценностей	Фазы воспитательной работы	Направления воспитания					
		Патриотическое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Этико – эстетическое
<p>СЕНТЯБРЬ «Познание» (книга – ключевой образ месяца, источник знания). «Облако» ценностей: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд</p>	ознакомление	Беседы на тему «Наш любимый детский сад». Беседа о лесном богатстве родного края и охране леса.	Чтение художественной литературы о детском саде, о детях. Беседы о значении книг для человека. Беседа с детьми о морях, их обитателях и экологической охране водных ресурсов.	Ознакомление детей с традициями детского сада, с правилами ДОУ. Знакомство с территорией и сотрудниками д/сада. Сюжетно-ролевые игры «В библиотеке», «Детский сад»	Ознакомление детей со спортивным инвентарем ДОУ. Ознакомление с правилами поведения во время подвижных игр и физкультурных занятий.	Знакомство с профессиями сотрудников ДОУ: воспитатель, младший воспитатель, кастаньянша. Знакомство с профессией – библиотекарь.	Рассматривание книжных иллюстраций, беседа.
	проект	Проект месяца «Энциклопедия почемучек» , в которую войдут рисунки и рассказы детей о том, «Где мы летом побывали, что увидели – узнали». Работа над проектом осуществляется в разных формах взаимодействия: «педагог - дети», «родители - дети», «педагог - родители».					
	событие	1 сентября «День знаний», мероприятие «Я люблю наш детский сад». 15 сентября «День работников леса» (экскурсия в лесничество)	8 сентября «Международный день распространения грамотности». Экскурсия в библиотеку. 24 сентября «Всемирный день моря»(Квест – игра «По морям, по волнам»)	27 сентября «День воспитателей и всех дошкольных работников» праздничное мероприятие, с приглашением ветеранов ДОУ.	Мероприятие «Осенний марафон».	Творческая мастерская «Книжкина больница» (ремонт книг). Творческая мастерская «Закладка для книги». «Открытка для сотрудника детского сада»	Выставка детских рисунков «Мой любимый сотрудник».

ОКТАБРЬ «Труд»

«Облако» ценностей: уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу.

Фазы	Патриотическое	Познавательное	Социальное	Физическое	Трудовое	Эстетическое
ознакомление	Беседа с просмотром иллюстраций «Осень на севере». Беседа «За что я люблю бабушку и дедушку»	Беседа, рассказы, чтение художественной литературы, рассматривание картин и иллюстраций об осени, о выращивании и пользе хлеба, о бабушках и дедушках, о папах, об осенних изменениях в природе и погоде.	Беседа с просмотром иллюстраций или презентации о людях труда. Беседа о профессиях бабушек и дедушек. Беседа о значении улыбки для человека и окружающих.	Беседа о пользе овощей и фруктов для человека	Беседа и просмотр иллюстраций или презентации на тему «Как к нам «пришел» хлеб». Беседа с просмотром иллюстраций или презентации «Труд человека в осенний период». Знакомство с профессией – дворник. Чтение пословиц и поговорок о труде.	Рассматривание и описание картин с осенним пейзажем. Ознакомление с детьми с каллоритом осенних красок. Обучение детей умению видеть красоту осеней природы.
проект	Проект месяца: «Подарки осени»: исследовательская деятельность, создание стенгазет о пользе овощей. Работа над проектом осуществляется в течении всего месяца в разных формах взаимодействия: «педагог - дети», «родители - дети», «педагог - родители».					
событие	Создание гербария из природного материала.	4 октября «Всемирный день животных» (инсценировка сказки «Теремок» 5 октября «День учителя» (экскурсия в школу). 16 октября «Всемирный день хлеба» (познавательное мероприятие). 21 октября «День яблока»	1 октября «День пожилых людей» экскурсия в школьный музей «Орудия труда бабушек и дедушек». 7 октября «Всемирный день улыбки» (игра «Передай улыбку».) Театр «Теремок» (ДК) Создание родителями информационного плаката «Витамины на нашем столе»	Музыкальная подвижная игра «Есть у нас огород».	Организация трудовой деятельности а участках детского сада. Создание поздравительных открыток для бабушек и дедушек. Заготовка и просушка листьев для создания аппликаций.	16 октября «День отца России», развлекательное мероприятие с приглашение отцов детей. «Осенины – праздник урожая», развлекательное мероприятие. Выставка детских работ «Вот она какая, осень золотая»

<p>НОЯБРЬ «Семья»</p> <p>«Облако» ценностей: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, лети, детство.</p>	Фазы	Патриотическое	Познавательное	Социальное	Физическое	Трудовое	Эстетическое
	ознакомление	Беседа с просмотром презентации или картин о родине, о гербе РФ. Беседа о семье и ее традициях. Беседа с просмотром презентации «Край наш северный»	Чтение х/л, просмотр мультфильмов о семье и ее ценностях. Беседа о матери и ее роли для семьи. Чтение х/л о маме. Беседа с просмотром иллюстраций или презентации «Ребенок имеет право» и «Обязанности детей». Чтение х/л «Дядя Степа – милиционер»	Беседа о многонационально й России. Беседа и чтение художественной литературы о правилах вежливости, принятых в обществе.	Рассказы приглашенных родителей о подвижных играх, в которые они играют с детьми дома. Беседы с детьми об укреплении здоровья через подвижные игры. Беседа на тему «Игры наших бабушек и дедушек».	Ознакомление со спортивными профессиями. Ознакомление с профессией – полицейский.	Рассматривание и беседа с детьми по портретам с изображением женщин. Беседа о знаменитых народных игрушках, рассматривание этих игрушек и создание их по образцу.
	проект	Проект месяца «Сундучок семейных игр»: оформить карточки с описанием любимых игр, в которые дети дома играют вместе с родителями. Работа над проектом осуществляется в течении всего месяца в разных формах взаимодействия: «педагог - дети», «родители - дети», «педагог - родители».					
	событие	4 ноября «День народного единства» (познавательное мероприятие). 30 ноября «День Государственного герба Российской Федерации» (познавательное мероприятие) Оформление патриотического уголка.	20 ноября «Всемирный день ребенка». КВН «Я знаю свои права и обязанности» Посещение школьного краеведческого музея «Семейные обряды». 10 ноября «День полиции» (беседа с приглашенным полицейским)	21 ноября «Всемирный день приветствий» - мероприятие «Урок вежливости». Фотовыставка «Моя мама круче всех». Выставка «Герб моей семьи».	22 ноября «День сыновей» спортивное мероприятие «А ну-ка, мальчики!»	Создание «Волшебного сундучка» в котором будут храниться карточки с описанием семейных игр. Создание поздравительных открыток ко Дню матери.	27 ноября «День матери в России». (праздничное мероприятие с приглашением мам). Выставка детских рисунков «Моя любимая мама» Выставка детских работ с народными игрушками.

ДЕКАБРЬ «Красота»
«Облако» ценностей: красота, человек, культура, традиции

Фазы	Патриотическое	Познавательное	Социальное	Физическое	Трудовое	Эстетическое
ознакомление	Беседа, чтение х/л, просмотр иллюстраций или презентации о героях Отечества.	Чтение х/л, просмотр мультфильмов про новый год. Беседа о традициях нового года.	Беседа о волонтерах, их предназначении.	Беседа об особенных людях – инвалидах, о правилах взаимодействия с ними.	Знакомство с профессией – художник.	Рассматривание зимних пейзажей. Составление рассказов по картинам. Беседа с просмотром презентации о Третьяковской галерее и ее основателе. Беседа о том, что бывает красивым (о красоте внешней и внутренней).
проект	Проект месяца «Красота вокруг нас» - создание коллажа с использованием фотографий и детских рисунков с изображением проявления красоты как окружающего мира, так и человеческих отношений. . Работа над проектом осуществляется в течении всего месяца в разных формах взаимодействия: «педагог - дети», «родители - дети», «педагог - родители».					
событие	9 декабря «День Героев Отечества»: выставка картин о героях РФ.	Экскурсия на выставку «Старинные новогодние игрушки». Опытно-экспериментальная деятельность «Изучаем свойства снега». 27 декабря День рождения основателя Третьяковской галереи П.М.Третьякова.	5 декабря «День добровольца (волонтера) в России». Привлечение старших дошкольников к оказанию посильной помощи малышам. Акция «Гостеприимная кормушка».	3 декабря «Международный день инвалидов» физкультурный досуг «Быть здоровыми хотим»	Украшение группы к новомуднему празднику. Украшение новогодней ели. Создание новогодних поздравительных открыток. Конкурс для родителей и детей «Пластилиновая сказка. Постройка снежных фигур во время прогулки	8 декабря «Международный день художника»: выставка детских рисунков «Красота зимней природы». 31 декабря «Новый год» (праздничное мероприятие).

ЯНВАРЬ «Здоровье»

«Облако» ценностей: здоровье, движение, жизнь, безопасность

Фазы	Патриотическое	Познавательное	Социальное	Физическое	Трудовое	Эстетическое
ознакомление	Беседа с просмотром презентации о блокаде Ленинграда. Беседа с просмотром презентации «Наши знаменитые спортсмены».	Беседа и просмотр презентации о производстве мороженого. Чтение х/л и просмотр мультфильмов о спорте. Беседа о детской безопасности. Беседа о вредных и полезных продуктах питания.	Беседа с детьми о их любимых играх и забавах в зимний период. Беседа с детьми «Как мы с родителями играем на улице зимой». Профилактическое мероприятие «Мое здоровье» (фельдшер) Профилактическое мероприятие «Здоровые зубы» (врач -стоматолог)	.Беседа с просмотром иллюстраций или презентации «Зимние виды спорта». Беседа о культурно-гигиенических процедурах, направленных на укрепление здоровья.	Беседа с просмотром презентации о профессии ледовара.	Беседа с практикумом о красоте тела (формирование культурно-гигиенических навыков и умений).
проект	Проект месяца «Зимние забавы» фестиваль подвижных игр и развлечений в зимний период. Работа над проектом осуществляется в течении всего месяца в разных формах взаимодействия: «педагог - дети», «родители - дети», «педагог – родители».					
событие	Оформление картинной галереи «Знаменитые спортсмены России». 27 января «День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады» (митинг с минутой молчания).	16 января «День ледовара» опытно-исследовательская деятельность «Разноцветный лед» 24 января «Международный день эскимо» опытно-исследовательская деятельность «Свойства мороженого»	Информационный стенд для родителей «Здоровье ребенка лежит через семью». Фотовыставка «Спорт в нашей семье». Квест – игра с родителями «Мы за ЗОЖ». Создание информационных плакатов родителей с детьми «Полезные и вредные продукты».	15 января «Международный день зимних видов спорта» спортивный фестиваль «Зимние забавы». Папка – передвижка «Игры для прогулок зимой». Участие во всероссийской эстафете «Лыжня России».	Создание картотеки с подвижными зимними играми (семейное мероприятие). Создание лэтбокса «Зимние виды спорта». Создание флажков для украшения площадки для организации фестиваля зимних игр.	Выставка детских работ из пластилина «Зимние виды спорта».

<p>ФЕВРАЛЬ «Дружба»</p> <p>«Облако» ценностей: Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь, верность, сплоченность.</p>	Фазы	Патриотическое	Познавательное	Социальное	Физическое	Трудовое	Эстетическое
	ознакомление	Беседа с просмотром иллюстраций или презентаций о родном языке, о многонациональности РФ и языковом богатстве. Беседа о подвиге русского солдата, его преданности Отечеству. Беседа с просмотром иллюстраций или презентации «Богатыри земли русской».	Беседа о древнерусских оборонительных городах (крепостях). Беседа о российской науке, ее достижениях. Просмотр мультфильмов и чтение х/л о русских богатырях. Беседы о исторических сражениях. Беседа о жизни и произведениях А.С.Пушкина, чтение его произведений	Беседа, просмотр мультфильмов и чтение х/л о дружбе и взаимовыручке.	Беседа с просмотром иллюстраций или презентации о физической подготовке солдат.	Ознакомление с инструментами, необходимыми для научных исследований. Беседа с просмотром иллюстраций или презентации о военных профессиях.	Слушание и пение песен о дружбе. Рассматривание и беседа по картинам о русских богатырях и старинных городах.
	проект	Проект месяца «Пластилиновый город» - создается древнерусский оборонительный город (крепость). Работа над проектом осуществляется в течении всего месяца в разных формах взаимодействия: «педагог - дети», «родители - дети», «педагог - родители».					
	событие	15 февраля «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» (митинг с минутой молчания). 21 февраля «Международный день родного языка» (мероприятие с учителем-логопедом «Вежливые дети»)	8 февраля «День российской науки» (организация опытно-исследовательской деятельности с разнообразным материалом). 10 февраля «День памяти А.С.Пушкина» «Пушкинский день в детском саду»	Фотовыставка «Мой суперпапа».	Спортивно-игровое мероприятие «Юные солдаты».	Создание древнерусской оборонительной крепости из пластилина. Создание поздравительной открытки для пап. Оформление музыкального зала к празднику 23 февраля.	23 февраля «День защитника Отечества» праздничное мероприятие с приглашением пап и дедушек. Выставка детских рисунков «Мой друг». Конкурс рисунков по произведениям А.С.Пушкина

Фазы	Патриотическое	Познавательное	Социальное	Физическое	Трудовое	Эстетическое
ознакомление	Беседа с просмотром презентации «Первый в космосе» (история жизни и полета Ю.А.Гагарина). Беседа с просмотром презентации или иллюстраций о знаменитых людях нашей страны.	Беседа о добром и заботливом отношении к людям, животным и растениям. Ознакомление с разными видами театра. Беседа о воде, ее обитателях и охране водных ресурсов.	Беседа о жизни писателей К.И.Чуковского и С.В.Михалкова; чтение их произведений. Профилактическое мероприятие: «ПДД и дети» – сотрудник полиции, «Пожарная безопасность» – сотрудник пожарной части.	Беседа «Закаляйся, если хочешь быть здоров». Чтение произведения К.И.Чуковского «Мойдодыр», беседа.	Беседа «Кем работает моя мама». Беседа о театральных профессиях. Беседа «Как я помогаю маме дома».	Рассматривание книжных иллюстраций по произведениям К.И.Чуковского и С.В.Михалкова. Рассматривание картин с изображением женщины – матери.
проект	Проект месяца «Поиграем в сказку» - игра – инсценировка сказки «Что случилось с крокодилом?». Работа над проектом осуществляется в течении всего месяца в разных формах взаимодействия: «педагог - дети», «родители - дети», «педагог - родители».					
событие	9 марта «День рождения космонавта Ю.А.Гагарина» (выставка картин о Ю.А.Гагарине). Выставка портретов знаменитых отечественных детских писателей.	27 марта «Всемирный день театра» (экскурсия в мини-музей театра). 13 марта «День рождения писателя С.В.Михалкова» (квест – игра по произведениям писателя). Выставки детских книг по произведениям К.И.Чуковского и С.В.Михалкова. 22 марта «Всемирный день воды» (опытно – исследовательская деятельность с водой)	19 марта «День рождения писателя К.И.Чуковского» (мероприятие организованное ДК п. Новолавела «Детский волшебник К.И.Чуковский»). Фотовыставка «Мама и я – лучшие друзья». Семейный творческий конкурс «Пасхальные чудеса».	Мероприятия, связанные с закреплением культурно-гигиенических навыков и закалывающими процедурами (вода, воздух, солнце).	Изготовление декораций для игры – инсценировки «Что случилось с крокодилом?» Мастер – класс для родителей по изготовлению атрибутов к сказке Украшение музыкального зала к праздничному мероприятию. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек.	8 марта «Международный женский день» (праздничное мероприятие). Игра – инсценировка сказки «Что случилось с крокодилом?». Конкурс детских рисунков и выставка работ «Цветы для мамочки и бабушки».

АПРЕЛЬ «Природа»

«Облако» ценностей: красота, защита, забота, ответственность.

Фазы	Патриотическое	Познавательное	Социальное	Физическое	Трудовое	Эстетическое
ознакомление	Беседа с просмотром иллюстраций или презентации «Знаменитые космонавты РФ». Беседа с детьми «Первоцветы нашего края».	Беседа о воздушном транспорте. Просмотр мультфильмов о космосе и космонавтах. Беседа с просмотром презентации «Пернатые соседи».	Беседа с просмотром иллюстраций или презентации «Сохраним природу вместе» - сотрудник лесничества. «На приеме у врача» (фельдшер)	Беседа о сбалансированном питании космонавтов. Беседа «Как космонавты физически готовятся к полету в космос». Беседы «Сильные, смелые и выносливые пожарные».	Беседа о профессиях, связанных с космонавтикой. Беседа о профессии пожарный и спасатель.	Рассматривание пейзажей с природой в разное время года, беседа. Чтение художественных произведений о природе, птицах. Во время прогулки любоваться красотой природы, цветов.
проект	Проект месяца «Сохраним красоту первоцветов»: организуется выставка детских творческих работ. Работа над проектом осуществляется в течении всего месяца в разных формах взаимодействия: «педагог - дети», «родители - дети», «педагог - родители».					
событие	12 апреля «Всемирный день авиации и космонавтики» (выставка с портретами знаменитых космонавтов РФ и космосом; выставка картин с изображением воздушного транспорта).	1 апреля «Международный день птиц» (выставка картин «Пернатые друзья») 22 апреля «Международный день Матери - Земли» (выставка экологических плакатов).	Экологическая акция «Чистота вокруг нас» . Конкурс семейный «Сказка о любимом животном». 30 апреля «День пожарной охраны» (экскурсия в пожарную часть). Выставка детских работ в пожарной части «Наши смелые пожарные» 7 апреля «Всемирный день здоровья» (экскурсия на ФАП)	Спортивно-развлекательное мероприятие «Космонавты в космосе».	Мастер – класс по изготовлению экокормушки. Экологическая акция по изготовлению скворечников родителями «Домик для птиц». Уборка территории ДОУ. Работа в мини-огороде (на подоконнике) «Выращиваем лук». Творческая мастерская «Соловушка» (из соленого теста) – 1 апреля (совместно с родителями)	Выставка детских работ (рисование, лепка) «Космические приключения». Выставка творческих работ «Сохраним красоту первоцветов».

<p>МАЙ «Родина»</p> <p>«Облако» ценностей: память, забота, защита, ответственность</p>	Фазы	Патриотическое	Познавательное	Социальное	Физическое	Трудовое	Эстетическое
	ознакомление	Беседа о событиях ВОВ, военной техники и подвиге солдата – освободителя. Чтение произведений о ВОВ.	Беседа о прошлом, настоящем и будущем родного края. Просмотр мультфильмов о весне и труде. Беседа «Как люди научились читать и писать». Ознакомление детей со славянской культурой.	Посещение «Детей» войны и беседа с ними. Беседа «Культурное поведение в общественных местах». Беседа о семье, ее традициях и увлечениях.	Беседа «Физическая подготовка солдат». Беседа «Подвижные игры родного края».	Беседа о профессии библиотекаря. Беседа о профессиях, связанных с музеем.	Просмотр презентации о известных музеях РФ.
	проект	Проект месяца: самодельная настольная игра «С чего начинается Родина»: размещают образы значимых для области и района объектов. Работа над проектом осуществляется в течении всего месяца в разных формах взаимодействия: «педагог - дети», «родители - дети», «педагог - родители»).					
	событие	9 мая «День Победы» (участие в шествии «Бессмертный полк»)	3 мая « <i>День солнца</i> » (выставка «Такое разное солнце») 24 мая «День славянской письменности и культуры» 18 мая «Международный день музеев» (экскурсия в краеведческий музей).	1 мая «Праздник Весны и Труда» (участие в митинге) 27 мая «Общероссийский день библиотек» (экскурсия в библиотеку). Фотовыставка «Значимые места родного края для нашей семьи». Вручение самодельных открыток ветерана. Фотовыставка «Наши семейные традиции».	Спортивное мероприятие «Юные защитники Родины». Спортивное мероприятие «Подвижные игры народов Севера».	Создание атрибутов для настольной игры «С чего начинается Родина». Изготовление поздравительных открыток для ветеранов. Участие в благоустройстве территории.	Выставка детских творческих работ «Наша славная Победа». Выставка детских рисунков «Моя семья».

Материально-техническое обеспечение программы

№ п/п	Вид помещения	
1.	<p>Групповая комната:</p> <p>Место для организации приема пищи и занятий</p> <p>Место для организации дневного сна</p> <p>Физкультурный центр</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр для сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Столы и стулья детские по количеству и росту воспитанников; Доска настенная, магнитная; Шкаф с действующей документацией и программно-методическим обеспечением; Картотеки различные (утренней гимнастики, бодрящей гимнастики, физкультминуток и т.п.)</p> <p>Шкафы – купе для хранения постельных принадлежностей и топчанов с мягким ложе.</p> <p>Спортивный инвентарь (обручи, кегли, мячи, гимнастические палки, кубики, скакалки, маски для подвижных игр, ленты на колечках, флажки); Мячи разных размеров; Оборудование для организации подвижных игр; Оборудование для профилактики плоскостопия.</p> <p>Открытые стеллажи для хранения материала; Палас на полу; Крупногабаритные, средние и мелкие напольные деревянные и пластиковые конструкторы; Комплекты больших мягких модулей; Разнообразные конструкторы (деревянный, металлический, пластмассовый с различным способом соединения); Иллюстрации, рисунки отдельных частей построек (колонн, башен), схемы конструкций; Игрушечный транспорт; Фигурки животных; Разнообразные мелкие игрушки; Набор конструкторов типа «Lego»; Настольные конструкторы (магнитные, металлические, пластиковые и т.д.)</p> <p>Куклы (мальчики, девочки, пупсы) разных размеров и аксессуары для них; Модуль – кухня с разнообразной посудой;</p>

	<p>Центр театрализованных (драматических) игр</p>	<p>Кукольные коляски и кроватки с постельным бельем; Набор фруктов, овощей и продуктов питания для кукол. Наборы и аксессуары для игр в профессии: «Доктор», «Парикмахер», «Продавец», «Моряк», «Шофер» и т.д.</p> <p>1) Оснащение для игр – драматизаций (театрализованных представлений): Стойка – вешалка для костюмов; Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывании) сказок, соответствующих возрасту детей; Атрибуты для ряженья – элементы костюмов (шапки, шарфы, бусы, ленты, сумочки, юбки, зонты и т.д.); Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных, маски сказочных персонажей; 2) Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и т.д.): Маленькая ширма для настольного театра; Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки сказочных персонажей мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра; Набор атрибутов и кукол би-ба-бо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые); Куклы и атрибуты для пальчикового театра.</p> <p>Центр музыки</p> <p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные); Музыкально-дидактические игры; Наглядные пособия, наборы иллюстраций к песням, портреты композиторов.</p> <p>Центр изобразительного искусства</p> <p>1) Оборудование: Стол и стулья по росту детей; Открытый стеллаж для хранения материалов; Доска, мольберт. 2) Материалы: Альбомы для рисования; Бумага и картон разных размеров, фактуры и цветов; Восковые и простые мелки; Простые и цветные карандаши и фломастеры; Краски акварельные и гуашевые; Кисти для рисования круглые и плоские (№ 2-6, 10-14) и кисти с жесткой щетиной для работы с клеем; Стаканчики для воды, подставки для кистей;</p>
--	--	--

	<p>Центр мелкой моторики и настольных игр</p>	<p>Печатки, линейки, трафареты; Губки, ластики, салфетки, Пластелин, масса для лепки; Доски для лепки, стеки, салфетки для чистки дощечек; Материалы для коллажей; Ножницы с тупыми концами; Клей – карандаш; Природный материал; Материалы вторичного использования; Клеенки и тряпичные салфетки для аппликации.</p> <p>1) Оборудование: столы, стулья, открытые стеллажи для хранения материалов. 2) Материалы: Игра «Собери бусы»; Детская мозаика разных размеров и форматов; Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки и т.д.), навинчивающиеся, вкладыши; Разрезные картинки разные по количеству; Пазлы, разные по размеру и количеству деталей; Наборы кубиков с картинками; Лото; Домино; Парные картинки (игры типа «мемори»); Настольно-печатные игры с правилами (игры – ходилки и т.д.), соответствующие возрастным возможностям детей; Шашки, шахматы, игры – головоломки и т.д.</p> <p>1) Оборудование: столы и стулья по росту детей, доска магнитная, открытые стеллажи для хранения материала. 2) Материалы: Математические наборы на каждого ребенка; Разнообразный материал в открытых коробочках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине и форме; Головоломки (геометрические, «сложи узор» и т.д.); Демонстрационный набор: цифры, знаки, геометрические фигуры, разрезные фигуры, счетный материал; Счеты;</p>
	<p>Центр математики</p>	

	<p>Центр науки и естествознания</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Место для отдыха и уединения</p>	<p>Линейки для каждого ребенка; Секундомер и песочные часы; Набор моделей для деления на части от 2 до 16; Набор карточек с цифрами.</p> <p>Наборы различных объектов для исследования (коллекция камней, раковины, семена растений, шишки ели сосны и лиственницы, гербарий с растениями и т.д.); Микроскоп и лупы; Мерные стаканчики и мензурки; Наборы для экспериментирования; Весы с объектами для взвешивания и сравнения; Часы песочные и секундомер; Календарь наблюдения за погодой; Детские географические карты; Иллюстративные познавательные книги, картинки, плакаты; Дидактические природоведческие игры.</p> <p>1) Оборудование: детская мебель, книжный стеллаж. 2) Материалы: Детская художественная литература (иллюстративные детские книги с крупным простым текстом); Детская познавательная литература с большим количеством иллюстративного материала; Портреты детских писателей.</p> <p>Любой тихий угол, снабженный детской мебелью.</p>
2.	Раздевальная комната	<p>Шкафчики для каждого ребенка и скамейки; Настенные информационные стенды для родителей; Витрина для детских творческих работ; Открытые стилажи для детских матрасиков; Система пожаротушения и план эвакуации.</p>
3.	Туалетные комнаты групповых помещений	<p>Детские унитазы: 4 штуки для старшей группы (по росту детей) и 1 штука для младшей группы; Детские раковины: 4 штуки для старшей группы + 1 раковина для взрослых и 3 штуки для младшей группы + 1 раковина для взрослых; Стилажи – ячейки с горшками в младшей группе (по количеству детей); Шкафчики для полотенец; Шкафы для хранения инвентаря.</p>

4.	Прогулочные участки	Карусель – 1 штука; Горки (2 штуки); Теневой навес (2 штуки); Качель – балансир (2 штуки); Качалка «Петушок» (1 штука); Домик (2 штуки); Спортивные снаряды и гимнастическое оборудование; Песочницы (3 штуки); Спортивный комплекс (1 штука); Стол для игры и детские скамейки; Игровой комплекс (3 штуки); Мишень для метания (2 штуки); Баскетбольное кольцо (1 штука)
5..	Кабинет старшего воспитателя	Компьютерный стол, стол, стулья; Компьютер, принтер; Шкафы с методическими пособиями; Сейф – шкаф; Телефон.
6.	Логопункт	Шкафы и открытые стеллажи с методическими пособиями; Парты, столы, стулья; Стол и стул для учителя – логопеда.

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности

<p align="center">Пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.-80 с. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.-80 с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика Синтез 2014г. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 32 с. Е.А.Янушко Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 лет) Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. – 36 с. Дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спорт» Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>
<p align="center">Пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика Синтез 2015г. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика Синтез 2015г. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 192 с.: цв. вкл. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 112 с. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика Синтез 2015г. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа М.: Мозаика Синтез 2015г. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа М.: Мозаика Синтез 2015г.</p>

	<p>Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа М.: Мозаика Синтез 2015г.</p> <p>Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа М.: Мозаика Синтез 2015г.Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64 с.</p> <p>Плакаты: Счет до 10, счет до 20.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром:</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Водный транспорт», «Космос»; «Посуда»</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Животные жарких стран»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Фрукты»; «Цветы».</p>
--	--

<p>Пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>1.Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика Синтез 2015г.</p> <p>2. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика Синтез 2015г.</p> <p>3. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика Синтез 2015г.</p> <p>4. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика Синтез 2015г.</p> <p>5. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика Синтез 2015г.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»</p>
<p>Пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Белая К.Ю.. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.:Мозаика- Синтез, 2015г</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Плакаты: Безопасность на дорогах</p> <p>Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста группа. М.: Мозаика Синтез 2014г.</p> <p>Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности. Младшая группа. М.: Мозаика Синтез 2014г.</p> <p>Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М.: Мозаика Синтез 2014г.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 120 с.</p> <p>Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64 с.</p>

<p>Пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности: Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64 с.: цв.вкл.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 36 с.: цв.вкл.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 56 с.: цв.вкл.</p> <p>Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 64 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.-112 с.: цв.вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.-96 с.: цв.вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.-128 с.: цв.вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.-112 с.: цв.вкл.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.:Мозаикам – Синтез,2015.- 80 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.:Мозаикам – Синтез,2014.- 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.:Мозаикам – Синтез,2014.- 64 с.</p>
<p>Учебно-методические пособия к программе «Социокультурные истоки»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бандяк О.А., Синицина В.Н., Кузьмин И.А. Воспитание на социокультурном опыте: Программа для начальной школы. – Истоковедение. - Т. 1. – М.: ТШБ, 2001. 2. Истоковедение. Том 5. Издание 5 – е, дополненное. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014.-224 с. 3. Истоковедение. Том 11. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015.-320 с. 4. Истоковедение. Том 15. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015.-160 с. 5. Рекомендации по применению программы "Социокультурные истоки" в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования .М.:ИД «Истоки», 2015. 6. «Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года); 7. «Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3- 4 года); 8. «Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года); 9. «Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет); 10. «В добрый путь». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет); 11. «Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет); 12. «Благодарное слово». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет); 13. «Верность родной земле». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет); 14. «Радость послушания». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет); 15. «Светлая надежда». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);

- | | |
|--|--|
| | <p>16. «Добрые друзья». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);</p> <p>17. «Мудрое слово». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);</p> <p>18. «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);</p> <p>19. «Напутственное слово». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);</p> <p>20. «Светлый образ». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);</p> <p>21. «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7);</p> <p>22. «Семейные традиции». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).</p> <p>Комплект альбомов для рисования и развития детей 3–8 лет:</p> <p>23. «Доброе слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);</p> <p>24. «Дружная семья». Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);</p> <p>25. «Радость послушания». Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);</p> <p>26. «Сказочное слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).</p> |
|--|--|

Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства и анимационных произведений, рекомендованных ФОП.

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Малые формы фольклора. «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик- мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чурушин Е.И. «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А.Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»;

Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три веролова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдеева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудодерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «ШтукаДрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В.Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег

пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А.

«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З.Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М.Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»;

Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джелсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года

Слушание. «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалева; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, заяка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финоровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

От 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. Ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, куручка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В.Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котят- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю.Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин : И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин : Ф.Васильев «Перед дождем», «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел

салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет». Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день.Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений.

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
 Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
 Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
 Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
 Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
 Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
 Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
 Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
 Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
 Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
 Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)
 Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
 Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
 Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
 Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
 Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
 Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
 Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
 Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.
Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.
Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуга, 2010, США.
Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кадровый состав ДОУ

Наименование	Всего сотрудников	Из административного и педагогического персонала имеют образование: высшее профессиональное	Из них педагогическое	Среднее профессиональное
<i>Численность сотрудников – всего</i>	9	3	3	3
<i>Педагогический персонал – всего :</i>	4	3	3	1
старший воспитатель	1			1
воспитатели	4	3	3	1
учитель-логопед	1	1		
<i>Обслуживающий персонал – всего</i>	5			2
помощники воспитателей	3			
повар	1			1
прачка - кастелянша	1			

Комплексно – тематическое планирование в ДОУ

Месяц	Неделя	Тема недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие	Знаменательные даты
сентябрь ПОЗНАНИЕ	1	Наш любимый детский сад!	Формировать положительные эмоции по отношению к детскому саду его сотрудникам, детям.	Мероприятие «Я люблю наш детский сад»	1 сентября - День знаний, 8 сентября –
	2	Приметы осени	Расширять знания об осени (сезонные изменения в природе и погоде).	Осенний марафон	Международный день
	3	Лес и его богатство	Познакомить детей с лесной экосистемой (обитателями и дарами леса).	Развлечение «В гостях у Лесовичка»	распространения грамотности, 15 сентября - День работников леса,
	4	Книжника неделя	Раскрыть детям роль книги для человека. Учить ребят рассматривать книжные иллюстрации. Прививать у воспитанников любовь к художественной литературе.	Творческая мастерская «Закладка для книги»	24 сентября-Всемирный день моря, 27 сентября -День воспитателя и всех дошкольных работников.
октябрь ТРУД	1	Такие разные животные	Познакомить детей с дикими и домашними животными и их детенышами. Познакомит с животными жарких стран.	Театрализованное представление «Теремок»	1 октября - Международный день пожилых людей,
	2	Подарки осени (овощи, фрукты, зерновые)	Систематизировать знания детей об овощах и фруктах. Раскрыть их пользу для человека. Познакомить воспитанников с понятием «хлеб» и его происхождением.	Муз. игра «Есть у нас огород»	4октября - Всемирный день животных,
	3	Осенние заботы	Познакомить детей с видами трудовой деятельности человека. Познакомить ребят с подготовкой животных и птиц к зиме.	Осенины – праздник урожая	5октября-День учителя, 7 октября -

	4	Такие разные профессии.	Познакомить детей с доступными их возрасту профессиями. Познакомить с орудиями труда разных профессий. Познакомить детей со старинными орудиями труда.	Экскурсия в школьный краеведческий музей «Старинные орудия труда»	Всемирный день улыбки, 16 октября – День отца в России, 16 октября – Всемирный день хлеба, 21 октября -День яблока.
ноябрь СЕМЬЯ	1	Моя семья	Раскрыть ребятам значение семьи для человека. Учить воспитанников называть членов своей семьи. Формировать у детей заботливое отношение к членам своей семьи. Познакомить с правами и обязанностями детей в семье	Экскурсия в школьный краеведческий музей «Семейные обряды»	4 ноября –День народного единства, 10 ноября -День полиции, 20 ноября – Всемирный день ребенка, 21 ноября – Всемирный день приветствий, 22 ноября – День сыновей, 24 ноября -День матери в России
	2	Дом, в котором я живу (мебель, посуда, электроприборы)	Познакомить детей со старинными обрядами, связанными с семейным укладом и воспитанием детей.	Экскурсия в школьный краеведческий музей	
	3	Транспорт, на котором мы ездим (наземный, водный, воздушный)	Расширить и систематизировать знания детей о транспорте. Учить ребят классифицировать транспорт.	Д/И «Ездит, плавает, летает»	
	4	Пусть всегда будет мама!	Познакомить детей с ролью мамы в семье. Формировать заботливое отношение к маме.	Совместное мероприятие с мамами	

декабрь КРАСОТА	1	Зимняя сказка (приметы зимы)	Формировать и расширять представления детей о зиме (сезонные изменения в природе. одежде людей, зимние приметы). Учить видеть красоту окружающего мира в зимний период.	Опытно-экспериментальная деятельность «Изучаем свойства снега»	3 декабря – Международный день инвалидов, 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России, 8 декабря – Международный день художника, 9 декабря – День Героев Отечества, 31 декабря - Новый год.
	2	Красота вокруг нас	Познакомить детей с профессией художник и его творчеством. Раскрыть воспитанникам значение волонтеров для окружающих людей. Помочь ребятам осознать статус инвалида и формировать доброжелательное отношение к особым людям. Развивать у детей умение видеть красоту окружающего мира и поступков человека.	Спортивный досуг «Быть здоровыми хотим»	
	3	Безопасность дома	Познакомить детей с правилами безопасности в помещении.	Д/И «Назови правило»	
	4 - 5	Новогодняя сказка	Познакомить ребят со сказочными персонажами новогоднего праздника. Дать знания ребятам об особенностях встречи нового года. Познакомить с правилами безопасного поведения во время новогодних праздников.	Экскурсия в школьный краеведческий музей «Старинные новогодние игрушки» Праздничное мероприятие	
январь ЗДОРОВЬЕ	2	Морозные деньки	Познакомить детей с правилами безопасного поведения в зимний период.	Айболит в гостях у ребят	15 января – Международный день зимних видов спорта, 16 января – День ледовара,
	3	Быть здоровыми хотим	Формировать у детей стремление к здоровому образу жизни. Познакомить ребят с правилами безопасности. Познакомить воспитанников с полезными и вредными продуктами питания.	Д/И «Полезные и вредные продукты»	

	4	Зимние виды спорта	Познакомить детей с зимними видами спорта и зимними развлечениями во время прогулки.	Спортивный фестиваль «Зимние забавы»	24 января – Международный день эскимо, 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
февраль ДРУЖБА	1	Родной язык	Дать детям элементарные знания о родном языке. Познакомить с произведениями А.С.Пушкина и его биографией. 10 февраля «Пушкинский день в детском саду»	Мероприятие с учителем - логопедом	8 февраля – День российской науки, 10 февраля- День памяти А.С.Пушкина,
	2	Специальный транспорт	Расширить знания детей о специальном транспорте, его предназначении.	Д/И «Для чего нужен этот транспорт»	15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества,
	3	Защитники Отечества и военный транспорт	Дать детям элементарные знания об армии, ее значении для страны. Познакомить ребят с некоторыми родами войск. Познакомить воспитанников с некоторой военной техникой.	Спортивное мероприятие «Юные солдаты»	21 февраля – Международный день родного языка,
	4	Наши игры и игрушки	Закрепить знания детей об игрушках. Привлечь ребят к разнообразным видам игровой деятельности. Формировать у ребят бережное отношение к игрушкам.	Развлечение «Игрушки в гостях у ребят»	23 февраля - День защитника Отечества
март ЧЕЛОВЕК	1	Пусть всегда будет мама!	Познакомить детей с ролью мамы в семье. Формировать заботливое отношение к маме и бабушке.	праздничное мероприятие с мамами и бабушками	8 Марта - Международный женский день, 9 марта – День рождения космонавта Ю.А.Гагарина,
	2	По дорогам сказок	Познакомить детей с произведениями С.В.Михалкова и К.И.Чуковского.	Мероприятие ДК «Детский волшебник»	

	3	Вода и ее обитатели	Познакомить ребят с обитателями подводного мира. Дать ребятам элементарные знания о воде. Формировать у воспитанников бережное отношение к водным ресурсам.	Опытно-исследоват. деятельность с водой	13 марта – День рождения писателя С.В.Михалкова, 19 марта – День рождения писателя К.И.Чуковского, 22 марта - Всемирный день воды, 27 марта – Всемирный день театра
	4	Такие нужные вещи	Расширить знания детей о предметах первой необходимости. Дать знания об одежде и обуви. Учить классифицировать по сезонам.	Д/И «Чудо – дерево»	
апрель ПРИРОДА	1	Птицы наши друзья (дикие и домашние)	Расширить знания детей о зимующих, перелетных и домашней птице. Научить ребят классифицировать птиц.	Творческая мастерская «Соловушка» (из соленого теста)	1 апреля – Международный день птиц, 7 апреля - Всемирный день здоровья, 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики, 22 апреля - Международный день Матери – Земли, 30 апреля – День пожарной охраны
	2	Космическое путешествие	Дать ребятам элементарные знания о космосе и космонавтах. Познакомить с космическим транспортом.	Развлечение «Космонавты в космосе»	
	3	Наша планета - Земля	Расширить знания детей о планете. Познакомить с разнообразием растительного и животного мира планеты. Познакомить детей с весенними изменениями в природе, погоде и жизни человека.	Выставка «Сохраним красоту первоцветов»	
	4	Такие разные растения	Расширить знания детей о многообразии растительного мира.	Д/И «Отгадай растение»	
май РОДИН А	1	День Победы!	Дать детям элементарные знания о дне Победы. Познакомить ребят с подвигом русского солдата. Рассказать воспитанникам о военной технике.	Участие в шествии «Бессмертный полк»	1 Мая – Праздник Весны и Труда, 3 мая –День Солнца, 9 мая –День

	2	Моя родина – Россия	Раскрыть детям понятие «родина». Познакомить ребят с гербом и флагом РФ. Дать воспитанникам элементарные знания о многонациональности России и ее столице.	Экскурсия в мини-музей «Россия – родина моя»	Победы, 15 мая - Международный день семей,
	3	Моя малая родина	Познакомить детей с понятием «малая родина». Познакомить ребят с областью, районом и поселком, в котором они проживают. Раскрыть понятие «малая родина» через отчий дом и семью.	Спортивное мероприятие «Подвижные игры народов Севера»	18 мая - Международный день музеев,
	4	Насекомые вокруг нас	Расширить знания детей о насекомых.	Д/И «Отгадай и назови»	24 мая – День славянской письменности и культуры, 27 мая – Общероссийский день библиотек.
июнь ОТДЫХ	1	Лето – долгожданная пора	Расширять знания о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Вести сезонные наблюдения. Познакомить с правилами безопасности в летний период.	Развлечение «В гостях у Лета»	1 июня - Международный день защиты детей,
	2	ПДД	Познакомить детей с правилами дорожного движения.	Мероприятие «Безопасное колесико»	5 июня Всемирный день охраны окружающей среды, 12 июня- День России

Учебный план по программе «Социокультурные истоки» для работы с детьми с 3 до 7 лет

Учебно-тематический план для второй младшей группы (3-4 года)						
Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Тема итогового занятия	Страница Альбома	Участие родителей
Основная социокультурная категория «СЛОВО» книга № 1 «Доброе слово»						
сентябрь	Любимое имя	Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Именины. Ангел – хранитель.	Ресурсный круг «Ласковое имя»	Любимое имя	Любимое имя	Семейное чтение 1 главы книги «Любимое имя» и оформление одноименной страницы
октябрь	Доброе слово	Выражение любви к близким людям. Радость встречи.	Ресурсный круг «Доброе слово»	Доброе слово	Доброе слово	Семейное чтение 2 главы книги «Доброе слово» и оформление одноименной страницы
ноябрь	Ласковая песня	Ласковое слово. Красивая мелодия. Колыбельная песня. Нежность. Надежда. Праздничная песня.	Ресурсный круг «Колыбельная песня»	Ласковая песня	Ласковая песня	Семейное чтение 3 главы книги «Ласковая песня» и оформление одноименной страницы
декабрь	Праздничная песня	Рождество. Новый год, нарядная елка. Общая радость, забота о родных и близких.	Ресурсный круг «Рождественская елочка»	Праздничная песня	Праздничная песня	Семейное чтение 4 главы книги «Праздничная песня» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «ОБРАЗ» книга № 2 «Добрый мир»						
январь	Любимый образ	Мама. Любовь. Доброта. Забота.	Ресурсный круг «Мамочка моя»	Любимый образ	Солнышко для мамы	Семейное чтение 1 главы книги «Любимый образ» и оформление одноименной страницы
февраль	Образ света	Солнышко. Свет. Тепло. Радость.	Ресурсный круг «Позови солнышко»	Образ света	Образ света	Семейное чтение 2 главы книги «Образ света» и оформление одноименной страницы

март	Добрый мир	Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие.	Ресурсный круг «Добрый мир»	Добрый мир	Добрый мир	Семейное чтение 3 главы книги «Добрый мир» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «КНИГА» книга № 3 «Добрая книга»						
апрель	Добрая книга	Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово.	Ресурсный круг «Добрая книга»	Добрая книга	Добрая книга	Семейное чтение 1 главы книги «Добрая книга» и оформление одноименной страницы
май	Любимая книга	Яркие образы. Волшебная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.	Ресурсный круг «Моя любимая книга»	Любимая книга	Любимая книга моего ребенка	Семейное чтение 1 главы книги «Любимая книга» и оформление одноименной страницы

Учебно-тематический план для средней группы (4-5 лет)						
Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Тема итогового занятия	Страница Альбома	Участие родителей
Основная социокультурная категория «РОДНОЙ ОЧАГ» книга № 1 «Дружная семья»						
сентябрь	Дружная семья	Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте	Работа в паре «Дружная семья»	Дружная семья	Дружная семья	Семейное чтение 1 главы книги «Дружная семья» и оформление одноименной страницы
октябрь	Домашнее тепло	Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье.	Ресурсный круг «Домашнее тепло»	Домашнее тепло.	Домашнее тепло	Семейное чтение 2 главы книги «Домашнее тепло» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ» книга № 2 «В добрый путь»						

ноябрь	Дорога добра	Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала – основа доброго опыта.	Работа в паре «Дороги добра»	Дороги добра	Дороги добра	Семейное чтение 1 главы книги «Дороги добра» и оформление одноименной страницы
декабрь	Сказочный лес	Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы.	Работа в паре «Сказочный лес»	Сказочный лес	Сказочный лес	Семейное чтение 2 главы книги «Сказочный лес» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «ТРУД ЗЕМНОЙ» книга № 3 «Добрая забота»						
январь	Добрая забота	Братья наши меньшие. Доброта. Забота.	Работа в паре «Добрая забота»	Добрая забота	Добрая забота	Семейное чтение 1 главы книги «Добрая забота» и оформление одноименной страницы
февраль	Праведный труд	Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые?	Ресурсный круг «Чему доброму вас научили взрослые?»	Праведный труд	Праведный труд	Семейное чтение 2 главы книги «Праведный труд» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «ТРУД ДУШИ» книга № 4 «Благодарное слово»						
март	Любимая сказка	Чудесный мир сказки. Сказочные герои. Почему взрослые и дети любят сказки?	Ресурсный круг «Моя любимая сказка»	Любимая сказка	Любимая сказка	Семейное чтение 1 главы книги «Любимая сказка» и оформление одноименной страницы
апрель	Благодарное слово	Идет от доброго и любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка.	Ресурсный круг «Благодарное слово»	Благодарное слово	Благодарное слово	Семейное чтение 2 главы книги «Благодарное слово» и оформление одноименной страницы
май	Светлый праздник	Русская березка. Веселый хоровод. Святой храм. Святая Троица.	Ресурсный круг «Доброе слово березке»	Светлый праздник	Светлый праздник	Семейное чтение 3 главы книги «Светлый праздник» и оформление одноименной страницы

<i>Учебно-тематический план для старшей группы (5-6 лет)</i>						
Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Тема итогового занятия	Страница Альбома	Участие родителей
Основная социокультурная категория «ВЕРА» книга № 1 «Верность родной земле»						
сентябрь	Верность родной земле	Родная земля место, где родился и живет человек. Верность и вера.	Ресурсный круг «За что люди благодарны защитникам Земли русской?»	Верность родной Земле.	Славный и могучий богатырь	Семейное чтение 1 главы книги «Верность родной Земле» и оформление одноименной страницы
октябрь	Верность родной земле	Богатыри и воины – защитники Земли русской. Благодарная память. Верность и вера.	Работа в паре «Защитники Отечества»	Верность родной Земле		Семейное чтение глав книги «Верность родной Земле» и оформление одноименной страницы
ноябрь	Радость послушания	Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой.	Работа в микрогруппах «Радость послушания»	Радость послушания	Радость послушания	Семейное чтение глав книги «Радость послушания» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «НАДЕЖДА» книга № 2 «Радость послушания» и книга № 3 «Светлая надежда»						
декабрь	Светлая надежда	Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда «дружит» с верой?	Ресурсный круг «Рождественское чудо»	Светлая надежда	Рождественское чудо	Семейное чтение 1 главы книги «Светлая надежда»
январь	Доброе согласие	Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать.	Работа в паре «Построим дом»	Доброе согласие	Доброе согласие	Семейное чтение 2 главы книги «Доброе согласие» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «ЛЮБОВЬ» книга № 4 «Добрые друзья»						
февраль	Добрые друзья	Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь.	Работа в паре «Кого можно назвать настоящим другом?»	Добрые друзья	Выполнение творческого задания страница 11	Семейное чтение 1 главы книги «Добрые друзья» и оформление одноименной страницы

март	Добрые дела	Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому.	Работа в паре «Добрые дела»	Добрые дела	Добрые дела	Семейное чтение 2 главы книги «Добрые дела» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «МУДРОСТЬ» книга № 5 «Мудрое слово»						
апрель	Мудрое слово	Как сказки и пословицы учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости.	Ресурсный круг «Кого можно назвать мудрым?»	Мудрое слово	Выполнение творческого задания страница 9	Семейное чтение 1 главы книги «Мудрое слово» и оформление одноименной страницы
май	Мудрые люди	Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.	Ресурсный круг «Мудрость рядом с нами»	Мудрые люди	Мудрые люди	Семейное чтение 2 главы книги «Мудрые люди» и оформление одноименной страницы

Учебно-тематический план для подготовительной к школе группы (6-7 лет)						
Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Тема итогового занятия	Страница Альбома	Участие родителей
Основная социокультурная категория «ТРАДИЦИИ СЛОВА» книга № 1 «Сказочное слово» и книга № 2 «Напутственное слово»						
сентябрь	Сказочное слово	Чему учат сказки? Терпение. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок.	Работа в паре «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок»	Сказочное слово	Моя любимая сказка	Семейное чтение глав книги «Сказочное слово» и оформление одноименной страницы
октябрь	Напутственное слово	Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение.	Работа в паре «Напутственное слово»	Напутственное слово	Иллюстрации к русской народной сказке «Василиса Прекрасная»	Семейное чтение 1 главы книги «Напутственное слово» и оформление одноименной страницы
ноябрь	Жизненный путь	Опыт старших поколений. Добрый человек в доброте проживает век. Праведная жизнь.	Ресурсный круг «Жизненный путь»	Жизненный путь	Кем я хочу стать?	Семейное чтение 23 главы книги «Жизненный путь» и оформление одноименной страницы

Основная социокультурная категория «ТРАДИЦИИ ОБРАЗА» книга № 3 «Светлый образ»						
декабрь	Светлый образ	Благочестивые родители. Светлый отрок. Вера. Молитва. Защитники Земли русской.	Ресурсный круг «О преподобном Сергии Радонежском»	Светлый образ	О преподобном Сергии Радонежском	Семейное чтение 1 главы книги «Светлый образ» и оформление одноименной страницы
январь	Чудотворный образ	Любовь. Милосердие. Смирение. Святость.	Работа в паре «Светлый образ»	Чудотворный образ	Выполнение задания страница 27	Семейное чтение 2 главы книги «Чудотворный образ» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «ТРАДИЦИИ ДЕЛА» книга № 4 «Мастера и рукодельницы»						
февраль	Мастера и рукодельницы	Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру.	Работа в паре «Мастера и рукодельницы»	Мастера и рукодельницы	Русские узоры	Семейное чтение 1 главы книги «Мастера и рукодельницы» и оформление одноименной страницы
март	Старание и терпение	Старание и терпение рожают умение. В каких делах необходимо терпение?	Работа в паре «Старание и терпение»	Старание и терпение	Иллюстрация к русской народной сказке «Иван – крестьянский сын и Чудо – юдо »	Семейное чтение 2 главы книги «Старание и терпение» и оформление одноименной страницы
Основная социокультурная категория «ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА» книга № 5 «Семейные традиции»						
апрель	Семейные традиции	Связь поколений. Семейный праздник. Радушие и гостеприимство.	Работа в паре «Традиции нашей семьи»	Семейные традиции	Традиции нашей семьи	Семейное чтение 1 главы книги «Семейные традиции» и оформление одноименной страницы

май	Книга – праздник души	Праздник праздников. Весна и праздник. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?	Работа в паре с делегированием «Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми»	Книга – праздник души	Мои Истоки	Семейное чтение 2 главы книги «Книга – праздник души» и оформление одноименной страницы
-----	-----------------------	---	--	-----------------------	------------	---